

---

## НОВАЯ КНИГА

ЖУРОВА Л. И. АВТОРСКИЙ ТЕКСТ МАКСИМА ГРЕКА: РУКОПИСНАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ ТРАДИЦИИ: ЧАСТЬ 1. В 2 Ч. / НАУЧ. РЕД. Н. Н. ПОКРОВСКИЙ; РОС. АКАД. НАУК, СИБ. ОТД.-НИЕ, ИН-Т ИСТОРИИ. НОВОСИБИРСК: ИЗД-ВО СО РАН, 2008. — 494 с.

В книге представлен опыт текстологического и филологического исследования репрезентативного ряда сочинений Максима Грека. Цикл антилатинских сочинений писателя, созданных в первый период его творчества в России (до 1525 г.), рассматривается в контексте истории полемических трактатов Средневековья. Анализ сочинений, включенных автором в состав трех собственных собраний и представляющих собой произведения разных жанров, показал особенности и закономерности литературного творчества ученого монаха, определил характер отношений между прижизненными кодексами и выявил основные тенденции рукописной традиции Слов Максима Грека в конце XVI — начале XVII в.

МИЛЛЕР Г. Ф. ОПИСАНИЕ СИБИРСКИХ НАРОДОВ / ИЗД. А. Х. ЭЛЕРТ, В. ХИНТЦШЕ / ПЕР. С НЕМ. А. Х. ЭЛЕРТА. М.: ПАМЯТНИКИ ИСТОРИЧЕСКОЙ МЫСЛИ, 2009. — 456 с. ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ТРУДЫ. ЧАСТЬ 1.

Вышел очередной (VIII) том серии «Источники по истории Сибири и Аляски в российских архивах». В него вошли сочинение Герарда Фридриха Миллера «Описание сибирских народов» и предисловие к нему в двух вариантах. Эти труды ученого стали итогом его наблюдений и полевых исследований десятилетней Второй Камчатской экспедиции. Пионерская попытка составить всеобъемлющее сравнительное описание народов Сибири уже тогда содержала в себе почти все элементы современных этнологических исследований. Автор сам рассматривал свою работу как стимул и пример для всеобщих народоописаний и тем самым задал высокую планку будущей этнологии как научной дисциплины.

ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРА РОССИИ: ИСТОЧНИКИ И ИССЛЕДОВАНИЯ / ОТВ. РЕД. Н. Н. ПОКРОВСКИЙ; РОС. АКАД. НАУК. СИБ. ОТД.-НИЕ; ИН-Т ИСТОРИИ. НОВОСИБИРСК: ИЗД-ВО СО РАН, 2008. — 416 с. ВЫП. 27.

Вышел очередной выпуск серии «Археография и источниковедение Сибири». Сборник посвящен актуальным проблемам отечественной книжной культуры XVII—XX в. Исследования творчества писателей патриаршего круга XVII в., сочинений протопопа Аввакума, старообрядческой литературы разных форм, сибирской мемуаристики XIX в. составили содержание вышедшей книги.

ИГОШЕВ В. В. ДРАГОЦЕННАЯ ЦЕРКОВНАЯ УТВАРЬ XVI—XVII ВЕКОВ. ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД. ЯРОСЛАВЛЬ. СОЛЬВЫЧЕГОДСК. М.: ИНДРИК, 2009. — 728 с.

Монография посвящена исследованию, атрибуции и экспертизе большого корпуса ранее неизвестных или малоизученных предметов драгоценной церковной утвари XVI—XVII в. на примере новгородских, ярославских и сольвычегодских памятников как наиболее интересных и хорошо сохранившихся.

Впервые проведено сравнение произведений исследуемых центров серебрodelия России как между собой, так и с работами, выполненными в других древнерусских центрах, таких как Москва, Псков, Кострома, Нижний Новгород. Изучены многочисленные письменные и изобразительные источники, печатные материалы, связанные с предметами драгоценной церковной утвари XVI—XVII в. различных региональных центров. Также впервые произведена экспертиза копирующих древнерусские памятники

---

предметов среброделия XIX — начала XX в., многие из которых ранее не были исследованы или ошибочно относились к древнерусским произведениям.

РАХИМЗЯНОВ Б. Р. КАСИМОВСКОЕ ХАНСТВО (1445–1552 гг.). ОЧЕРКИ  
ИСТОРИИ. КАЗАНЬ: ТАТАР. КН. ИЗД-ВО, 2009. — 207 с. Илл.

Монография посвящена Касимовскому ханству («царству») — тюрко-татарскому государству, существовавшему на территории Московской Руси в XV–XVII в. Многие вопросы, связанные с жизнью этого государственного образования, являются дискуссионными, например: как могло находиться мусульманское государство с мусульманским правителем во главе почти в центре православной России? Было ли это «царство» ханством или княжеством? Споры *вызывают* о и сами условия образования Касимовского ханства — насколько добровольной мерой был этот шаг московского правительства; вызвано ли было его образование внутренними потребностями Московского государства, или же было продиктовано извне? В книге рассматриваются статус данного этнополитического образования, вопросы образования и устройства Касимовского ханства, политическая история ханства указанного периода, источники и литература по проблеме. Книга является первым опытом комплексного изучения одного из важнейших позднесолотоордынских юртов.

НАЗАРЕНКО А. В. ДРЕВНЯЯ РУСЬ И СЛАВЯНЕ (ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
ИССЛЕДОВАНИЯ). М.: РУССКИЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ,  
2009 (ДРЕВНЕЙШИЕ ГОСУДАРСТВА ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ. 2007 ГОД). — 515 с.

Сборник, изданный к 60-летию историка и филолога Александра Васильевича Назаренко, посвящен преимущественно истории Древней Руси в самых различных ее аспектах и включает труды главным образом последних лет, которые заново просмотрены и, как правило, значительно расширены и переработаны автором, а также новые статьи.

Затронут широкий круг проблем: политический строй Руси XI–XII в. (династические порядки и междукняжеские отношения, политическая история отдельных княжеств — Черниговского и Городенского), история церкви (становление и развитие епархиальной структуры Киевской митрополии и степень ее зависимости от территориально-политической структуры государства, брачное право, феномен паломничества), государственная идеология в связи с византийскими политическими представлениями и идеями — в притяжении и отталкивании (идеи «столицы», «православного царства» и пр.), историография (роль стереотипов в отношениях между народами и культурами на примере истории русско-немецкого взаимодействия, очерки об историке Руси В. Т. Пашуто и филологе-слависте О. Н. Трубачеве).

Принципиальной характеристикой исследовательского метода автора являются внимание к типологии, подчеркнуто историко-филологический взгляд на рассматриваемую проблематику и источниковедческая кропотливость, что придает большинству статей сборника междисциплинарную стереоскопичность. Раздел Руси между Ярославичами в 1054 г. предстает в совершенно новом свете при сопоставлении его с практикой династических разделов во Франкском государстве; один из моментов идеологического воздействия Византии на древнерусские политические представления рассмотрен через специфическую призму политонимии (терминологический ряд «Великая» / «Малая Русь», «Новороссия», «вся Русь»); пристальный взгляд *sub specie* источниковедения на обострившийся в последние десятилетия спор о происхождении названия *Киев* обеспечивает новые результаты в этом частном, но важном для русского национального самочувствия вопросе.

Корпус статей о Древней Руси дополняют несколько работ по тематически близкой славянской и скифской проблематике: о немцах в окружении св. Мефодия Моравского, о славянском язычестве, об этимологии самоназвания скифов *Σκολοτοι*.