

---

## НОВАЯ КНИГА

СРЕДНЕВЕКОВАЯ РУСЬ / ОТВ. РЕД. А. А. ГОРСКИЙ.

М.: ИНДРИК, 2012. Вып. 10. — 392 с.: ил.

10-й юбилейный сборник «Средневековая Русь» посвящен 1150-летию зарождения Российской государственности. Сборник открывает работа А. А. Горского, в которой рассматриваются дискуссионные проблемы образования Древнерусского государства в IX–X в. (так называемая норманнская проблема, международное положение Руси, генезис государственности и т. д.). Кроме того, в сборник включены материалы, связанные с изучением источниковедческих вопросов истории русского летописания, политической истории XII–XIII в., исторической географии Северо-Восточной Руси, происхождения представителей знати, церковного управления и русско-итальянских связей в XIV — начале XVI в., а также рецензии на труд по истории Москвы. Авторы материалов — сотрудники российских и зарубежных вузов, научно-исследовательских институтов, издательств, библиотек и музеев: А. А. Горский, Т. Л. Вилкул, Е. Л. Конявская, А. Ф. Литвина, Ф. Б. Успенский, Д. Домбровский, А. А. Астайкин, А. В. Кузьмин, Д. Г. Давиденко, Т. А. Матасова, А. А. Юшко.

ШЕКОВ А. В. ВЕРХОВСКИЕ КНЯЖЕСТВА. СЕРЕДИНА XIII — СЕРЕДИНА XVI в.

М.: КВАДРИГА, РУССКАЯ ПАНОРАМА, 2012. — 364 с. + карты

Монография посвящена истории Верховских княжеств — небольших удельных княжеств, существовавших в верхнем Поочье с середины XIII до середины XVI в. Являясь наследниками Черниговского княжества, эти государственные образования играли значительную роль в истории Руси XIV–XV в., а затем вошли в состав государства. Работа написана на основе исторических и археологических источников. Большое место уделено вопросам исторической географии Верховских княжеств, особенно Новосильско-Одоевского и Волконского. Текст дополняют иллюстрации и карты.

КОТЛЯР М. Ф. ВОЕННЕ МИСТЕЦТВО ДАВНЬОЇ РУСІ.

КИЇВ: НАШ ЧАС, 2011. — 280 с., илл.

Второе издание книги известного украинского историка Н. Ф. Котляра отличается большим количеством иллюстраций и прекрасным оформлением. Написанное в форме очерков исследование охватывает широкий круг вопросов истории военного дела и военного искусства XII–XIII в., большинство которых не нашли достаточного отражения в научной литературе: состав и комплектование войска, стратегия и тактика, князя-полководца и воеводы, наемники, союзники и противники, боевые и походные порядки древнерусского войска и т. д. Автор рассматривает также стратегию обороны государственных рубежей, фортификации городов и замков, осадные и защитные орудия. Задача книги — показать, как представляли военное дело и искусство ведения войны древнерусские летописцы и книжники времен удельной раздробленности.

КИРИК НОВГОРОДЕЦ И ДРЕВНЕРУССКАЯ КУЛЬТУРА.

В 2-х ч. / ОТВ. РЕД. В. В. МИЛЬКОВ. ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД:

НовГУ ИМ. ЯРОСЛАВА МУДРОГО, 2012. — 248 с., 358 с.

В издании впервые исследуется многогранное наследие Кирика Новгородца специалистами разных областей знания. Сборник состоит из двух частей. В первой части публикуется «Учение о числах» и статьи, в которых исследуется его содержание. В них дается оценка математического, календарно-астрономического и натурфилософского аспектов трактата, характеристика творческой личности Кирика — ученого и мыслителя. Вторая часть сборника посвящена «Вопрошанию» Кирика. Статьи касаются каноническо-богословской проблематики «Вопрошания» и нравственно-эстетических аспектов этого сочинения. Публикуется текст Основной и Краткой редакций памятника с переводом и комментариями. Издание сборника приурочено к празднованию в 2012 году Года российской истории и 1150-летия зарождения российской государственности.

---

«СЛОВО ПОХВАЛЬНО НА СВЯТЫЙ ПОКРОВ ПРЕЧИСТЫЯ БОГОРОДИЦА И  
ПРИСНОДЕВЫ МАРИЯ» / ПОДГОТОВКА ТЕКСТА, ПЕРЕВОД, КОММЕНТАРИИ,  
ИССЛЕДОВАНИЕ В. М. КИРИЛЛИНА.

М.; БРЮССЕЛЬ: CONFERENCE SAINTE-TRINITE DU PATRIARCAT DE MOSCOU,  
ASBL.; СВЯТО-ЕКАТЕРИНИНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ, 2012. – 144 с., илл.

По благословению Архиепископа Брюссельского и Бельгийского Симона Архив Русской Эмиграции начинает публикацию памятников древнеславянской святоотеческой литературы под общим названием «Patrologia Slavica». Настоящее издание представляет собой первую публикацию серии, подготовленную В. М. Кириллиным, известным специалистом в области русской средневековой литературы и книжности. Книга посвящена малоизученному памятнику древнерусской гомилетической традиции — похвальной речи по случаю праздника Покрова Пресвятой Богородицы, созданной неизвестным мастером слова. В издании по рукописи из архива Московской духовной академии воспроизводится текст речи в оригинальной орфографии с переводом на современный русский язык и с текстологическими и культурологическими комментариями. Далее исследуется содержание речи, выявляется ее идейно-художественная связь с исихазмом святителя Григория Паламы и литературным стилем «плетения словес», определяется место и время создания речи на основе широкого круга фактов из истории праздника Покрова Пресвятой Богородицы в Древней Руси.