

ШИБАЕВ М. А. РУКОПИСИ КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКОГО МОНАСТЫРЯ XV ВЕКА. ИСТОРИКО-КОДИКОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ. М.; СПб.: АЛЬЯНС-АРХЕО, 2013. — 560 с., ил.

Монография воссоздает историю формирования одной из крупнейших дошедших до нас монастырских библиотек Древней Руси. Исследование в основном базируется на собрании Кирилло-Белозерского монастыря, которое хранится в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки, привлекаются также и материалы из других хранилищ. Комплексное кодикологическое исследование рукописей XV в. из Кирилло-Белозерского монастыря включает в себя прежде всего датировку рукописей, атрибуцию почерков писцов, анализ водяных знаков. Хронологические рамки исследования ограничены, с одной стороны, временем основания обители и, с другой — концом 80-х — началом 90-х годов XV в. Автором монографии была поставлена цель — на основании синтеза кодикологических признаков рукописей попытаться составить целостное представление о принципах книгописания в Кирилло-Белозерском монастыре, выявить ряд монастырских писцов и, по возможности, проследить их биографии. Структурно книга состоит из нескольких частей. В первой части монографии помещено собственно исследование, разбитое на несколько разделов. Во второй части находится альбом филиграней из исследуемых рукописей, подготовленный при помощи инфракрасной камеры. В третьей части помещен цветной альбом образцов манер писцов.

АНТОЛОГИЯ ПАМЯТНИКОВ ЛИТЕРАТУРЫ ДОМОНГОЛЬСКОГО ПЕРИОДА В РУКОПИСИ XV В.: СОФИЙСКИЙ СБОРНИК / ИЗД. ПОДГОТ. Г. С. БАРАНКОВА, Н. В. САВЕЛЬЕВА, О. С. САПОЖНИКОВА. ПОД РЕД. Н. В. САВЕЛЬЕВОЙ. М.; СПб.: АЛЬЯНС-АРХЕО, 2013. — 540 с.

Софийский сборник (РНБ. Софийское собр. № 1285) — необычное явление для древнерусской книжности XV в.: он представляет собой тщательно выписанную копию с древнерусского оригинала домонгольского времени. Состав сборника отражает круг памятников, бытовавших в Древней Руси с XI в., здесь находятся ранние антиязыческие, антилатинские, канонические сочинения, Послания Феодосия Печерского, цикл статей Изборника Святослава 1073 года, главы «Богословия» Иоанна Дамаскина в переводе IX в., неизвестные переводы из «Андриант» Иоанна Златоуста и Шестоднева Севериана Гавальского, апокрифы и др. Особую ценность сборнику придают собственные дополнения древнерусского редактора-составителя антиграфа XII — начала XIII в., помещенные им в тексты русских авторов и переводных сочинений. Книга включает в себя описание рукописи Соф. 1285 и текст сборника, подготовленный полностью с максимальным воспроизведением рукописного оригинала. Издание сопровождается исследовательскими статьями, посвященными наиболее важным для характеристики Софийского сборника сочинениям.

ЛИХАЧЕВ Н. П. ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ. Т. 1: МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИСТОРИИ ВИЗАНТИЙСКОЙ И РУССКОЙ СФРАГИСТИКИ. М.: ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ, 2014. — 496 с.

В Первом томе Избранных трудов академика Николая Петровича Лихачева (1869–1936) опубликованы два выпуска «Материалов для истории византийской и русской сфрагистики». Эти работы имеют большое значение для изучения истории средневековой Руси и сопредельных с ней стран X–XV в. Глубокие знания автора «Материалов» во вспомогательных исторических дисциплинах до сих считаются непревзойденными. Его специальные труды, посвященные описанию печатей, монет, икон, филиграней, письменных и материальных памятников прошлого о происхождении русской знати заложили прочный фундамент таких дисциплин, как сфрагистика, нумизматика, филиграноведение и генеалогия, являясь образцовыми и для современных исследователей.

ЛУКИН П. В. НОВГОРОДСКОЕ ВЕЧЕ. М.: «ИНДРИК», 2014. — 608 с.

Монография, выполненная на основе всестороннего анализа нарративных и документальных источников (в том числе малоизученных ганзейских материалов) и с использованием сравнительно-исторического метода, посвящена исследованию высшего органа власти Новгородской республики — веча. Рассматриваются такие вопросы, как происхождение веча и его предыстория; архаические традиции, проявившиеся в его деятельности; социальный состав и функции веча на разных этапах его истории; проблемы вечевого суда и «совета господ»; соотношение веча и новгородской военной организации.