
искрящихся весельем, исполненных на неимоверной высоте вдохновения песен прозвучала и столь любимая Дмитрием Сергеевичем с детства «Однозвучно гремит колокольчик».

Особый душевный настрой царил на этой конференции. В памяти всех участников останется не только ее академическая часть (с публикацией докладов она станет достоянием широкой научной общественности), но и удивительно теплая атмосфера, пронизанная светлой памятью о великом ученом и человеке, чувством благодарности к учителю.

Действенная сила памяти проявилась и в двух изданиях, посвященных 100-летию Д. С. Лихачева и подготовленных сотрудниками Отдела древнерусской литературы: «Дмитрий Лихачев и его эпоха: Воспоминания, эссе, документы, фотографии» (сост. Е. Г. Водолазкин) и «Д. С. Лихачев. Воспоминания. Раздумья. Работы разных лет» в 3 томах (отв. ред. О. В. Панченко). Эти книги, составленные с душой и знанием дела, прекрасно иллюстрированные, для кого-то будут воспоминанием, а для кого-то знакомством с Дмитрием Сергеевичем Лихачевым.

Е. Л. Конявская

«ЭКОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ И ЯЗЫКА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ».
АРХАНГЕЛЬСК. 2–4 НОЯБРЯ 2006 г.

2–4 ноября 2006 г. в Архангельске прошла Международная научная конференция «Экология культуры и языка: проблемы и перспективы», посвященная 100-летию со дня рождения Д. С. Лихачева. Конференция была организована Поморским государственным университетом имени М. В. Ломоносова при поддержке Департамента образования и науки Архангельской области, Российского Гуманитарного Научного фонда, Культурно-просветительного общества «Норд», а также ОАО ЛХК «Северная целлюлоза» и ЗАО Инженерного центра «Энергосервис».

Всего за два дня работы конференции было сделано 66 докладов — филологами, историками и культурологами из Архангельска, Москвы, Санкт-Петербурга, Минска, Киева, Ярославля, Мурманска, Вологды, Череповца, Новосибирска, Орла, Нижнего Новгорода, Твери, Ижевска, Липецка, Курска, Белгорода, Старого Оскола, Ставрополя, Чебоксар, Сыктывкара, Тамбова, Петрозаводска.

2 ноября на пленарном заседании в выступлениях ученых и общественных деятелей прозвучали воспоминания о Д. С. Лихачеве, размышления о значении его вклада в развитие русской науки, культуры и общества.

3 ноября работа шла одновременно в 6 секциях. Вопросам древнерусской литературы были посвящены заседания секции «Древнерусское слово и текст в культурном контексте эпохи» (руководитель — к. ф. н. доцент ПГУ Н. Н. Бедина).

К. ф. н. С. В. Козлов (Северодвинск) представил сложный, вызвавший заинтересованное обсуждение доклад «Философский контекст суждений Д. С. Лихачева о символе и концепте». Столь же ярким было выступление д. ф. н. Г. Ю. Филипповского (Ярославль) «Текстовая функция женских образов в литературе Руси XI–XIII в.», где была прослежена роль женских образов в древнерусской литературе домонгольского периода, а также выделены некие универсалии женского начала в традиционной русской культуре. О семантике слов «с начальным благо-» в Повести временных лет шла речь в докладе к. ф. н. Л. Ф. Килюной (Ижевск). К. и. н. Гадалова (Тверь) рассказала о рукописях из тверских собраний, содержащих произведения, созданные на русском Севере.

В традициях текстологической школы Д. С. Лихачева в докладе д. ф. н. Е. Л. Конявской (Москва) было представлено исследование Жития Арсения Тверского, определившее его создание в



80-е годы XV в. в стенах Желтикова Успенского монастыря. К. и. н. П. В. Лукин (Москва) посвятил свой доклад анализу летописного рассказа ПВЛ (под 1015 г.) и Новгородской I летописи (под 1016 г.) о событиях в Новгороде, который в свое время комментировал Д. С. Лихачев. Проанализировав достоверность источников и значение используемых терминов, докладчик пришел к выводу о том, что Новгородская I летопись, отразившая версию Начального свода, донесла до нас старейший рассказ о новгородских событиях 1015 г.

К. ф. н. Л. В. Левшун (Минск) поделилась своей гипотезой-отождествлением Всеслава Полоцкого в Слове о полку Игореве. Доклад д. и. н. В. М. Рычки (Киев) «Киевское Преднепровье на ментальной карте восточнославянского мира» на конкретном материале развивал концепцию Д. С. Лихачева о пространстве в древнерусских литературных памятниках, а выступление к. и. н. Д. А. Рыбакова (Киев) было полемически заострено против попыток представить Временник Ивана Тимофеева как фальсификат и стилизацию Нового времени.

Настоящий подарком участникам форума стала организованная Оргкомитетом конференции экскурсия в музей деревянного зодчества «Малые Корелы».

Важно отметить, что большинство докладов, прозвучавших на конференции, уже к ее открытию было опубликовано в сборнике «Экология культуры и языка: проблемы и перспективы».

