

---

## ПАМЯТИ КОЛЛЕГИ И ДРУГА



Владимир Владимирович МИЛЬКОВ  
(1951–2021)

8 августа 2021 г. на 71-м году жизни после тяжелой и продолжительной болезни скончался наш коллега, доктор философских наук, член редакционной коллегии журнала «Древняя Русь. Вопросы медиевистики» Владимир Владимирович Мильков.

Владимир Владимирович родился 14 мая 1951 г. в Томске, в семье вчерашнего фронтового разведчика и молодой учительницы, предки которых в XIX в. были высланы в Сибирь за участие в польском восстании.

Юные годы будущего ученого прошли в атмосфере интереса к истории и словесности, которые прививали ему в родительском доме. Отец, Владимир Ильич Мильков, был писателем, знатоком поэзии, краеведом, исследователем творчества В. В. Маяковского, преподавал и вел семинары с Е. А. Долматовским в Литературном институте имени А. М. Горького. Достаточно упомянуть, что В. И. Мильков одним из первых обратил внимание на начинающего поэта Е. А. Евтушенко, в доме Мильковых бывал Иракий Андроников, а молодой Володя Мильков вместе с отцом ездил к писателю Виктору Астафьеву в Чусовой. Несомненно, эти детские впечатления окрепли в юношеские годы и предопределили выбор профессионального пути Владимира Владимировича.

После завершения учебы в школе он поступил на историко-филологический факультет Новгородского государственного педагогического института, который окончил в 1974 г. В годы учебы В. В. Мильков, участвуя в экспедициях под руководством новгородского профессора С. Н. Орлова, открыл для себя мир археологических исследований. Этот интерес к археологии Новгородской земли неизменно сопровождал его на протяжении всей жизни, как и живая связь с alma mater, выражавшаяся в регулярном участии во встречах, конференциях и публикациях НовГУ имени Ярослава Мудрого.



Основная научная работа В. В. Милькова более 40 лет была связана с Институтом философии Российской академии наук, где он был ведущим научным сотрудником сектора истории русской философии и сектора истории политической философии. В 2000 г. в Институте философии РАН В. В. Мильков защитил диссертацию в форме научного доклада на соискание ученой степени доктора философских наук по теме «Основные направления религиозно-философской мысли Древней Руси XI–XV вв.».

В научной деятельности он проявил себя как яркий специалист в области истории духовной и материальной культуры Древней Руси: опубликовал более 400 научных трудов и ряд монографий, руководил археологической экспедицией института, был инициатором и вдохновителем серии «Памятники древнерусской мысли», 9 выпусков которой открыли современным читателям тексты древнерусских апокрифов и древнерусских Ареопагитик, сочинения митрополита Никифора и Кирика Новгородца. В последние годы в фокусе его исследований были такие крупные политические фигуры, как Владимир Мономах и Климент Смолятич.

Научный стиль Владимира Владимировича отличали профессиональное умение работать с источником, энциклопедическая широта знаний, применение комплексного междисциплинарного подхода, что в совокупности позволило ему собрать коллектив издательской группы, состоящий как из заслуженных специалистов, так и из молодых ученых. В. В. Мильков был участником и членом оргкомитетов десятков международных научных конференций, в том числе в Белоруссии, Болгарии, Греции и на Украине. Он также участвовал в редакционных коллегиях ряда научных изданий, в том числе был нашим коллегой с момента основания журнала «Древняя Русь. Вопросы медиевистики».

Много времени В. В. Мильков уделял воспитанию молодых специалистов и студенческой молодежи: читал курс лекций по философии и культурологии в Институте информационных технологий, экономики и менеджмента и специальный курс «История русской неканонической мысли» в Государственном академическом университете гуманитарных наук. Был членом диссертационного совета Государственной академии славянской культуры по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора наук и кандидата наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).

В жизни судьба подарила Владимиру Владимировичу счастье встретить супругу Светлану Валентиновну, ставшую ему помощницей, соавтором и редактором его рукописей. Вместе они вырастили троих детей, в приветливом доме Мильковых всегда можно было увидеть самых разных гостей: ученых, педагогов, священнослужителей, художников и музыкантов, участников исторических клубов. Здесь велись живые споры, а домашняя библиотека Мильковых всегда была доступна для всех увлеченных историей Отечества. Для молодежи Владимир Владимирович открывал богатейший мир Древней Руси: возил на музейные экскурсии студентов, выбирался со школьниками на археологические памятники. Превозмогая тяжелую болезнь, он успел завершить несколько научных статей. Практически готова к публикации книга: В. В. Мильков, А. М. Камчатнов, А. Ю. Козлова «Толковая Палея расширенного состава», – где В. В. Милькову принадлежит исследовательская часть, подготовка текста, комментарии. А через несколько недель в издательстве «Индрик» выйдет коллективная монография: В. А. Воропаев, И. В. Дергачева, Е. Л. Конявская, В. В. Мильков «Танатологическая тема в русской словесности XI–XXI вв.», – которая открывается его главой «Инобытие и жизнь после смерти по данным древнерусской книжности».

Владимир Владимирович Мильков останется в нашей памяти как замечательный ученый, всегда устремленный к новым исследовательским горизонтам, вписавший свои открытия в историю отечественной науки, как светлый человек и надежный друг.

*Редколлегия журнала «Древняя Русь. Вопросы медиевистики»*

